

ANEXO III

PRODUÇÃO CIENTÍFICO-ACADÊMICA DOS ÚLTIMOS 05 ANOS			
ÁREA DE CONCENTRAÇÃO* (CAPES):			
TITULAÇÃO	PONTOS	QUANTIDADE	TOTAL
Especialização	25		0
A) ARTIGOS PUBLICADOS SEGUNDO O QUALIS DA ÁREA			
Artigo completo em periódico A1	50		0
Artigo completo em periódico A2	45		0
Artigo completo em periódico B1	35		0
Artigo completo em periódico B2	25		0
Artigo completo em periódico B3	20		0
Artigo completo em periódico B4	15		0
Artigo completo em periódico B5	10		0
Artigo completo em periódico C ou sem extrato	5		0
B) LIVROS E CAPÍTULOS DE LIVROS			
Autoria de livro especializado (Edição internacional)	50		0
Autoria de livro especializado (Edição nacional/local)	25		0
Autoria de capítulo de livro especializado (Edição internacional)	20		0
Autoria de capítulo de livro especializado (Edição nacional/local)	10		0
Organização de livro especializado (Edição internacional)	20		0
Organização de livro especializado (Edição nacional/local)	10		0
C) TRABALHOS EM EVENTOS			
Trabalho completo publicado em anais de evento científico internacional	5		0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico nacional	4		0
Trabalho completo publicado em anais de evento científico regional	3		0
Resumo publicado em anais de evento científico internacional	2		0
Resumo publicado em anais de evento científico nacional	1		0
Resumo publicado em anais de evento científico regional/local	0,5		0
D) TEXTOS EM JORNAIS OU REVISTAS			
Produto de divulgação científica na mídia regional/nacional	1		0
E) DEMAIS TIPOS DE PRODUÇÕES BIBLIOGRÁFICAS			
Partitura musical (de sua própria autoria) com registro e/ou divulgação	15		0
Prefácio e/ou posfácio de livro especializado	10		0
Tradução de livro especializado (edição nacional ou internacional)	30		0
Tradução de artigo ou capítulo de livro especializado	15		0
PRODUÇÃO TÉCNICA			
A) TRABALHOS TÉCNICOS			
Consultoria	1		0
Relatório técnico	1		0
B) DEMAIS TIPOS DE PRODUÇÃO TÉCNICA			
Produção de cartas, mapas e similares	1		0
Desenvolvimento de material didático ou instrucional inclusive em sites da internet	2		0
manutenção de obra artística (com registro e/ou divulgação)	10		0
Organização e produção de evento (técnico, científico e artístico internacional)	5		0
Organização e produção de evento (técnico, científico e artístico nacional)	4		0
Organização e produção de evento (técnico, científico e artístico regional)	2		0
Coordenação de programa de rádio ou TV	2		0
C) PROPRIEDADE INTELECTUAL (COM REGISTRO DE PATENTE)			
Processo ou técnica	40		0

Produto tecnológico	40		0
Produto de design	20		0
Software	20		0
D) PRODUÇÃO ARTÍSTICA CULTURAL			
Apresentação de obra artística (com registro e/ou divulgação)	2		0
Apresentação em rádio ou TV	2		0
Arranjo musical (gravado, publicado e/ou apresentado) (com registro e/ou divulgação)	2		0
Composição musical (gravado, publicado e/ou apresentada) (com registro e/ou divulgação)	2		0
Obras de artes visuais (com registro e/ou divulgação)	2		0
Sonoplastia (com registro ou divulgação)	2		0
Cenário/figurino (com registro e/ou divulgação)	2		0
Direção de espetáculos (teatrais/musicais) (com registro e/ou divulgação)	2		0
Curadoria de exposições (com registro e/ou divulgação)	2		0
E) ORIENTAÇÕES CONCLUÍDAS			
Monografia de especialização	5		0
Trabalhos de conclusão de curso	5		0
TOTAL (NPC)			0