

## 1\_ APRESENTAÇÃO

Considerando o modo como vem ocorrendo a formação do professor de Língua e Literatura no Brasil, especificamente na Amazônia, é válido promover uma reflexão mais profunda acerca dessa formação, que, embora evidencie alguns avanços, ainda precisa responder de forma mais eficiente às exigências das práticas sociais de linguagem ligadas aos diferentes contextos interativos. Tentando romper com os velhos esquemas e metodologias de ensino, é preciso repensar as práticas de formação dos profissionais de Letras, tanto dos que trabalham com o ensino de Língua Portuguesa e suas literaturas, como dos que atuam no ensino do Inglês e literaturas anglófonas, propiciando uma prática formativa condizente com as demandas sociais, que requerem competência linguística e textual-discursiva dos indivíduos, necessárias ao exercício pleno da cidadania.

Segundo Moura (2005), a formação do professor de Língua prescinde de uma ampla e significativa informação teórica, no sentido mais profundo desta palavra, o que nos leva a entender essa formação como conectada às formas de se pensar e transitar numa determinada sociedade, na qual as ações de linguagem primam pelo dinamismo, heterogeneidade e instabilidade, exigindo desse profissional, competências pedagógicas e metodológicas diversificadas no modo de tratar as atividades de ensino no âmbito da leitura/escrita. Para Magalhães (2004), a formação do profissional em questão insere-se num complexo quadro social, caracterizando-se a ação docente como ambiguidade, incerteza, tensão e conflito, e a linguagem como possibilitadora da constituição de profissionais capazes de interagir nesses contextos de diversidade social/cultural e de imprevisibilidade.

De acordo com Rojo (2001), as propostas e experiências de implementação dos PCNs, considerando-se estes como elementos norteadores do ensino de língua e literatura, têm como uma de suas frentes a formação integral de professores - da qual não podemos abrir mão - tendo em vista o fato de que essa formação é, na sua essência, dotada de uma natureza eclética e interdisciplinar, na medida em que as práticas de linguagem são também múltiplas, diversificadas, diferenciadas e heterogêneas, exigindo dos sujeitos múltiplas competências e habilidades. Logo, por

essa razão, não podemos pensar numa prática de formação de professores que não esteja consorciada com os enfrentamentos requeridos por uma sociedade cada vez mais competitiva e exigente, principalmente quando almejamos uma educação linguística direcionada para o mercado de trabalho e para o exercício da cidadania plena.

Especificamente no que diz respeito ao ensino de literaturas de Língua Portuguesa, é fundamental revermos as metodologias por meio das quais essas literaturas são ensinadas, muitas vezes implementadas de uma forma fragmentada e distorcida, observando-se um enorme fosso entre a forma de ensinar os conteúdos requeridos por essas disciplinas e o universo social e cultural dos alunos. Por outro lado, sem despertar, nesses alunos, o gosto pelo estético e pelo conhecimento de outras realidades ou culturas.

Enfim, urge pensar a formação do professor de língua e literatura, numa perspectiva que vise superar a grande distância entre o que a escola tem feito em termos de ensino da leitura/escrita e o que a sociedade tem requerido no que se refere ao domínio dessas competências.

## PROGRAMAÇÃO

### ☀ Dia 21 de outubro

🚦 17h às 19h (Auditório do Campus Tapajós-UFOPA)

Credenciamento

🚦 19h (Auditório do Campus Tapajós ) – *Cerimônia de Abertura*

*Conferência: Políticas de Formação do Professor de Língua Materna*

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Anna Christina Bentes (UNICAMP)

Coord.: Prof. Dr. Heliud Luis Maia Moura (UFOPA)

🚦 21h Coquetel

### ☀ Dia 22 de outubro

🚦 9h às 12h (Campus Rondon – UFOPA)

*Minicursos:*

1. Tradição e Literatura Oral  
(Prof. Dr. José Joaquim Dias Marques – Ocorrerá de 21 a 24/10)
2. A Literatura na Educação Básica: práticas para a formação de leitor  
(Prof. Dr. Edivaldo da Silva Bernardo)
3. A Literatura como Objeto de Conhecimento: problemas de formação  
(Prof. Dr. Marcos Aparecido Lopes)
4. As contribuições da Linguística Textual para a formação do Professor de Língua  
(Prof. Dra. Anna Christina Bentes)
5. O Texto como Unidade de Ensino: para além das práticas tradicionais  
(Prof. Dr. Heliud Luis Maia Moura)
6. CALL na Formação de Professores de Língua Estrangeira  
(Profa. Dra. Denise Bertoli Braga)
7. O ensino de Literaturas Anglófonas em Cursos de Licenciaturas em Letras/Inglês  
(Profa. Dra. Magda Veloso)
8. Conversação em Língua Inglesa com recursos intersemióticos

(Prof. Dr. Nilton Varela Hitotuzi)

🚦 14h às 16h15min. (Auditório do Campus Amazônia – UFOPA)

*Mesa Redonda 1: Por uma Formação Crítico-Reflexiva de Professores de Línguas e Literaturas*

Profa. Dra. Edwiges Maria Morato (UNICAMP)

Prof. Dr. Marcos Lopes (UNICAMP)

Prof. Dr. Heliud Luis Maia Moura (UFOPA)

Mediador: Prof. Dr. Edivaldo Bernardo (UFOPA)

🚦 16h30min. às 18h15min. (Auditório do Campus Amazônia – UFOPA)

*Mesa redonda 2: Metodologias do Ensino de Língua Portuguesa*

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Anna Christina Bentes (UNICAMP)

Prof. Esp. Leonel Mota (UFOPA)

Mediador: Prof. Dr. Luiz Percival Leme Britto (UFOPA)

🚦 19h às 21h (Auditório do Campus Amazônia – UFOPA)

*Conferência: Ensino e Pesquisa na Formação Inicial de Professores de Inglês*

Prof<sup>a</sup>. Dr<sup>a</sup>. Denise Bertoli Braga (UNICAMP)

Coord.: Prof. Dr. Nilton Varela Hitotuzi (UFOPA)

### 🌟 Dia 23 de outubro

🚦 9h às 12h (Campus Rondon – UFOPA)

*Minicursos:*

1. Tradição e Literatura Oral  
(Prof. Dr. José Joaquim Dias Marques – Ocorrerá de 21 a 24/10)
2. A Literatura na Educação Básica: práticas para a formação de leitor  
(Prof. Dr. Edivaldo da Silva Bernardo)
3. A Literatura como Objeto de Conhecimento: problemas de formação  
(Prof. Dr. Marcos Aparecido Lopes)
4. As contribuições da Linguística Textual para a formação do Professor de Língua

- (Prof. Dra. Anna Christina Bentes)
5. O Texto como Unidade de Ensino: para além das práticas tradicionais  
(Prof. Dr. Heliud Luis Maia Moura)
  6. CALL na Formação de Professores de Língua Estrangeira  
(Profa. Dra. Denise Bertoli Braga)
  7. O ensino de Literaturas Anglófonas em Cursos de Licenciaturas em Letras/Inglês  
(Profa. Dra. Magda Veloso)
  8. Conversação em Língua Inglesa com recursos intersemióticos  
(Prof. Dr. Nilton Varela Hitotuzi)

🚦 14h às 16h15min. (Auditório Campus Tapajós - UFOPA)

*Mesa redonda 3: Ensino e Aprendizagem da Literatura e suas Possibilidades Práticas na Sala de Aula*

Prof. Dr. Marcos Aparecido Lopes (UNICAMP)

Prof. Dr. Lauro Roberto do Carmo Figueira (UFOPA)

Prof. Dr. Edivaldo Bernardo (UFOPA)

Mediador: Prof. Msc. Rainério dos Santos Lima (UFOPA)

🚦 16h30min. às 18h15min. (Auditório Campus Tapajós - UFOPA)

*Mesa Redonda 4 : A Formação Permanente do Professor de Língua Inglesa*

Profa. Dra. Denise Bertoli Braga (UNICAMP)

Profa. Dra. Magda Veloso (UFMG)

Mediador: Prof. Dr. Nilton Varela Hitotuzi (UFOPA)

🚦 19h às 20h30min. (Auditório do Campus Tapajós - UFOPA)

*Conferência: Linguística, Cognição e Ensino de Língua*

Prof. Dr. Edwiges Maria Morato (UNICAMP)

Coord: Prof. Esp. Washington Luís dos Santos Abreu (UFOPA)

✳ **Dia 24 de outubro**

✚ 14:30h às 16h (Auditório do Campus Tapajós - UFOPA)

*Conferência:* Literatura e Formação Humana: Confluências Interdisciplinares

Prof. Dr. Marcos Aparecido Lopes (UNICAMP)

Coord.: Prof. Dr. Ulysses Maciel de Oliveira Neto (UFOPA)

✚ 16h às 16:40h (Auditório do Campus Tapajós - UFOPA)

**Café Literário** - Lançamento do livro **FAMÍLIA NA SALA** do escritor

Moacir de Araújo Almeida Junior.

✚ 17h às 19h (Auditório do Campus Tapajós - UFOPA)

*Conferência de encerramento:* A Formação do Professor de Língua Portuguesa em Portugal

Prof. Dr. José Joaquim Dias Marques (Portugal)

Coord.: Prof. Dr. Luiz Percival Leme Britto (UFOPA)