



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DA COMUNIDADE, CULTURA E EXTENSÃO
PROGRAMA INSTITUCIONAL DE BOLSAS DE EXTENSÃO

RESULTADO PIBEX – 2013/2014 (ordem alfabética)

A Pró-Reitoria da Comunidade, Cultura e Extensão divulga a lista dos planos de trabalhos aprovados e classificados na seleção PIBEX 2013-2014. Informamos que a vigência da bolsa é de 1º de outubro de 2013 a 30 de setembro de 2014. Todos os documentos, necessários à implementação da bolsa, devem ser entregues à Diretoria de Programas e Projetos da PROCCE até o dia 23 de outubro de 2013.

Professor(a)	Plano de Trabalho
1. Carla Ramos	“Materialidades” do Sagrado: Símbolos e Elementos Sagrados das Casas e Terreiros de religiões de matriz Afro-brasileira em Santarém/PA
	Os sentidos sociais do <i>dinheiro</i> no interior de uma loja de artigos afro-religiosos de Santarém/PA
2- Cristina Figueiredo Terezo	Capacitação e assessoria jurídica internacional
3- Cristina Vaz Duarte da Cruz	O Resgate da Memória do Fazer Artístico através de aulas práticas de artesanato na perspectiva de Freinet na Escola Indígena de Alter do Chão em Santarém.
	O Resgate da Memória do Fazer Artístico e da Própria Cidade do Artesão de Santarém
4- Deize de Souza Carneiro	Práticas de popularização das geociências
5- Delaine Sampaio da Silva	Educação, meio ambiente e alimentação: caminhos para uma vida saudável
6- Dennison Célio de Oliveira Carvalho	Estudos e Apoio a Análise de Dados Estatística - GEADE
7- Doriedson Alves de Almeida	Oficinas em conteúdos digitais em redes digitais e blogosfera em escolas da rede pública.
	Cultura Digital e Educação: oficinas e debates sobre controle e regulamentação da internet em escolas da rede pública
8- Everton Cristo de Almeida	Manejo de <i>Joannesia heveoides Ducke</i> (Castanha-de-Arara) para a produção de óleo na comunidade de Suruacá (RESEX Tapajós – Arapiuns) – Pará
9- Fernanda Souza do Nascimento	GEOCine: Geociências em mídia
10- Florêncio Almeida Vaz Filho	Linguagem, mitos e sabedoria dos povos tradicionais da Amazônia
	Memória histórica e identidade regional entre os indígenas e povos tradicionais na Amazônia
11- Helionora da Silva Alves	Implantação de canteiro/horta escolar educativa: promovendo hábitos alimentares saudáveis na Escola do Parque em Santarém/PA.
	Canteiro/horta escolar educativa: promovendo hábitos alimentares saudáveis em escolas municipais do bairro Jaderlândia em Santarém-PA.
12- Iani Dias Lauer Leite	Hora da história no abrigo Reviver, em Santarém - PA
	Musicalização de bebês: acompanhamento de díades participantes das oficinas.

13- Ione Iolanda Dos Santos	Qualidade da água nas microbacias urbanas do Ururá e Urumari, Santarém – PA, Brasil
14- Itamar Rodrigues Paulino	Identidade e sustentabilidade: meio ambiente e cultura festeira obidense na Amazônia
	Incentivo à preservação: as culturas obidenses em mapas e os mapas da cultura obidense
15- Jarsen Luis Castro Guimarães	Divulgação dos aspectos relevantes e prevenção da criminalidade na região Oeste do Pará.
	Observatório criminal da UFOPA
16- Kleber Agustin Sabat da Cruz	Catálogo dos materiais usados na produção de embarcações utilizadas na Região Oeste do Para (Santarém e Óbidos).
	Influência de Fatores Culturais no Processo Produtivo de embarcações Utilizadas na Região Oeste do Para (Santarém e Óbidos)
17- Leidiane Leão de Oliveira	Variabilidade de recarga de água subterrânea nos mananciais de abastecimento público de água potável das microbacias do Irurá e Urumari, Santarém - PA
	Educação sanitária e ambiental participativa com a comunidade do entorno dos igarapés do Irurá e Urumari, Santarém - PA
18- Lígia Meres Valadão	Plantar, Colher, Comer: Elaboração de cartilhas sobre a abordagem ecossistêmica em saúde humana a partir de agentes multiplicadores em comunidades rurais Santarens
19- Lilian Rebellato	Levantamento da cerâmica arqueológica encontrada nas áreas de terras pretas em comunidades quilombolas do Lago do Maicá
	Levando o conhecimento sobre sociedades pré-coloniais para escolas de ensino médio do município de Santarém-PA.
20- Luciana Gonçalves de Carvalho	Instrução do processo de registro dos saberes e fazeres do artesanato de balata como patrimônio cultural imaterial
21- Raimundo Valdomiro de Sousa	Olhando o passado, pensando o presente, planejando o futuro: fortalecendo cultura e memória viva da comunidade vila curumu
	Resgatar a memória para intervir na história: registro do patrimônio cultural e da memória viva da comunidade vila curumu
22- Sandra Maria Sousa da Silva	Percepções Turísticas, Ambientais e Identidade Cultural na Comunidade Remanescente de Quilombo Muratubinha, Óbidos/PA
	Identidade e Turismo Étnico-Cultural na Comunidade Remanescente de Quilombo Castanhanduba, Óbidos/PA
23- Síría Lisandra de Barcelos Ribeiro	Estudo das culturas, saberes e práticas tradicionais em acidentes por animais peçonhentos no município de Belterra, Pará, Brasil
	Estudo das culturas, saberes e práticas tradicionais em acidentes por animais peçonhentos no município de Óbidos, Pará, Brasil
24- Thiago Almeida Vieira	Produtos da Sociobiodiversidade em comunidade da região Periurbana de Santarém, Pará.
25- Zilda Joaquina Cohen Gama dos Santos	Empreendimentos solidários – Quilombo Tinguu
	Empreendimentos solidários – Mojuí dos Campos